

**b** bennyaudio®



1004



# GRAMOFON BENNYAUDIO IMMERSION

BENNYAUDIO  
IMMERSION  
TURNTABLE

swoją formą nawiązuje do najlepszych projektów lat 60-tych. Jest niezwykle elegancki, subtelny i jednocześnie nowoczesny. Masywna i skupiona bryła dodaje mu dostojęstwa, a szlachetny fornir wprowadza pierwiastek wyjątkowości.

is extraordinarily elegant, with a subtle yet modern style. Solid and heavy shape gives it a distinguished appearance while noble veneer makes it look exceptional. BennyAudio Immersion is inspired by some of the best designs of the 1960s.





# BRZMIENIE

Brzmienie gramofonu Immersion jest uwodzące, a jego sygnatura jest wynikiem zastosowanych technologii, materiałów oraz ich synergii.

## SOUND

The signature seductive sound of Immersion is driven by synergy between technology and craftsmanship.

# RAMIĘ

Ramię pełni najważniejszą rolę w reprodukcji dźwięku z płyty winylowej. W gramofonie BennyAudio to konstrukcja typu unipivot o długości 12,5 cala. Ramię wyposażone jest w tłumienie olejowe oraz precyzyjne ustawienie VTA w trakcie odtwarzania płyty. Zestawiono tu wykonane na obrabiarkach numerycznych elementy z niemagnetycznej stali i aluminium z bardzo lekką i sztywną węglową rurką, zakończoną innowacyjną główką. Dzięki swej konstrukcji oraz okablowaniu z monokrystalicznego srebra ramię pozwala cieszyć się naturalnym i neutralnym brzmieniem o ogromnej dynamice i rozdzielczości.

## TONARM

Tonearm plays a crucial role in enhancing the playback performance. The BennyAudio turntable tonearm is a 12.5 inch unipivot design. The tonearm is equipped with oil damping and precise VTA on the fly setting. It employs precisely made elements from non-magnetic steel and aluminium, complete with a very light and stiff carbon arm and innovative headshell. Thanks to its design and monocrystalline silver wiring the tonearm gives neutral and natural sound with great dynamics and high resolution.





# NAPĘD

BennyAudio Immersion ma konwencjonalny napęd paskowy z silnikiem umieszczonym w plincie. Do napędu wykorzystano mocniejszy, niż zwykle silnik DC sterowany oprogramowaniem przez BennyAudio kontrolerem, który na bieżąco analizuje i dostosowuje obroty talerza. Silnik w zestawieniu z użytym paskiem, odpowiednią konstrukcją rolki oraz przede wszystkim precyzyjnym łożyskiem zapewnia jakość obrotów na najwyższym poziomie.

## DRIVE

BennyAudio Immersion has a conventional belt drive system with a motor mounted to the plinth. The drive uses a more powerful DC motor operated by BennyAudio controller that constantly analyzes and adjusts the platter rotation. The motor and belt type used in Immersion combined with the matching roller structure and, above all, the precise bearing, deliver excellent rotation performance.



# ŁOŻYSKO I TALERZ

Odwrócone hydrodynamiczne łożysko ślizgowe wykonane jest z materiału syntetycznego o właściwościach zbliżonych do ceramiki. Dzięki temu łożysko nie ulega zużyciu, jak w przypadku często wykorzystywanego brązu. Masywny talerz wykonany jest z materiału syntetycznego wzorowo tłumiącego drgania. Połączenie właściwości talerza i łożyska wpływa zarówno na jakość dźwięku, jak i stabilność obrotów talerza.

## MAIN BEARING AND PLATTER

Synthetic material used in the inverted hydrodynamic plain bearing has properties similar to those of ceramics. This material, unlike the commonly used bronze, does not get wore, making the bearing more durable. Synthetic material used in the massive platter ensures superb vibration-absorbing performance. The combination of material properties applied to both the bearing and the platter boosts sound quality and improves rotation stability.





# PLINTA

Plinta typu sandwich wykonana jest ze sklejki, aluminium oraz stali. Połączenie tych materiałów w plincie pomaga wytlumić niechciane drgania zewnętrzne i zminimalizować wpływ drgań silnika na działanie całego układu.

## PLINTH

The sandwich type plinth is made of plywood, aluminum and steel. This combination of materials helps to suppress unwanted external vibrations and isolates the entire system from the effects of motor vibrations.



Informacje ogólne / General	Gramofon oficjalnie zaprezentowany 1 kwietnia 2020 roku w magazynie HIGHFIDELITY.PL wydanie 192. Druga generacja wprowadzona od 2022 roku. Officially introduced on April 1st 2020 in HIGHFIDELITY.PL (Issue 192). The second generation introduced in 2022.
Waga / Weight	Okolo 29 kg z ramieniem Approx. 29 kg including the tonearm
Wymiary / Dimensions	Wysokość / szerokość / głębokość w cm 20/49/30 Height / width / depth in cm 20/49/30
Dostępne wykończenia / Available finish	Czarny mat, polerowana stal, fornir naturalny wg dostępnych rodzajów Black matte, polished steel and natural veneer in selected specifications
Ramię / Tonearm	12.5 cala typu unipivot wyposażone w tłumienie olejowe i regulację VTA w locie 12.5 inch unipivot type equipped with oil damping and VTA on the fly
Napęd / Drive	Silnik BLDC umieszczony w plincie BLDC motor mounted to the plinth
Zakres prędkości / Speed range	33.3 / 45 – sterowanie cyfrowe 33.3 / 45 - digital controller
Talerz / Platter	65 mm grubości wykonany w z POM 65 mm thick made of POM
Łożysko / Main bearing	Odwrócone hydrodynamiczne łożysko z materiału syntetycznego odpornego na zużycie Inverted hydrodynamic bearing made of abrasion-resistant synthetic material
Plinta / Plinth	Plinta typu sandwich wykonana ze sklejki, stali oraz aluminium Sandwich type plinth made of plywood, steel and aluminium
Zasilanie / Power supply	12 VDC zewnętrzny ultra liniowy zasilacz 12 VDC ultra linear power supply



Muzyka i design to moje największe pasje, a tworzenie gramofonów pozwala te pasje łączyć, dając wyjątkowy produkt. Gramofony BennyAudio to bezkompromisowe konstrukcje budowane z najwyższą starannością, z najlepszych materiałów i we współpracy z najlepszymi lokalnymi rzemieślnikami. Każdy egzemplarz, zanim trafi do klienta na chwilę staje się moim własnym, przechodząc test w moim systemie audio. Życzę Państwu przyjemnego odsłuchu ulubionych płyt. Właściciel, designer, konstruktor.

Music and design are my greatest passions, and creating turntables allows me to combine them, bringing unique product into life. BennyAudio turntables are uncompromising masterpieces built with the utmost care from the best available materials and in cooperation with the most-skilled local craftsmen. Before reaching the customer, each turntable becomes my own for a while and undergoes testing on my personal audio system. I wish you a pleasant listening of your favourite albums. Owner, designer, constructor.

TOMASZ FRANIELCZYK





[www.bennyaudio.com](http://www.bennyaudio.com)